

苍溪县教育和科学技术局文件

苍教科〔2021〕166号

苍溪县教育和科学技术局 关于开展2021年“基础教育精品课”和课堂实录遴选工作的 通 知

各教育督导站，各中小学、幼儿园，苍溪职中，县教师进修校：

为深入贯彻落实党中央、国务院决策部署，适应新时代基础教育高质量发展的需要，根据教育部、省教育厅和市教育局的统一安排部署，在总结“一师一优课、一课一名师”活动经验的基础上，现将我县2021年开展“基础教育精品课”（以下简称精品课）和课堂实录遴选活动的有关事项通知如下。

一、组织机构

（一）领导小组

组长：姚 成 王建华

成员：肖 骞 邓家勇 李国平

（二）职责分工

教育股负责做好与市基教科对接，统筹协调本次活动推进工作，开展对各片区及学校的督查工作。

教研室负责按照市教育局分配的作品推荐名额和内容节点具体组织全县精品课和课堂实录评审推选工作，组织名师、名校长晒课，特级和正高级教师献课。

技装中心负责全县各校教师精品课和课堂实录视频录制技术指导 and 平台上传工作，做好全县晒课技术保障。

二、参与对象

全县所有中小学校教师均可自愿参加。青年教师、骨干教师、各级名师必须参加。特级教师、正高级教师参与献课。

三、活动安排

活动采取线上线下相结合的方式进行，线下活动主要由学校完成。各学校要采取多种方式开展研课、磨课、赛课活动，包括教学设计、预习任务单、作业设计、教学资源选用、课件制作等的评比活动，通过线下活动保证线上作品质量。

线上活动分“精品课”和课堂实录遴选，其中“精品课”以微课形式在国家中小学网络云平台上进行遴选，课堂实录通过四川省资源平台进行遴选。

（一）精品课

精品课以微课形式呈现，包括微课视频、教学设计、学习任务单、课件、作业练习和必要的实验演示。

1. 精品课制作要求

精品课内容应为教育部审定的中小学各年级各学科教材中的具体一课（节）所含知识。一课（节）如有多个课时，需分别制作多个微课，最多不超过 3 个课时。每课时微课包括微课视频、教学设计、学习任务单、课件、作业练习等，如有实验内容，可提供实验视频。相关模板可从云平台下载。

（1）微课视频

微课视频应采用“教师讲解+多媒体大屏”的形式，适当呈现授课教师画面，增强教学的交互性和画面的可视性。单个微课视频时长：小学 10-15 分钟、中学 15-20 分钟。微课视频应包含片头，时长不超过 5 秒，文字信息包括：教材版本、学科、年级、课名、主讲教师等信息。录制环境安静无噪音，光照充足均匀，教师语言规范，声音响亮。视频画面的比例为 16：9，大小不超过 1G，编码格式 H.264/25 帧，分辨率 1920*1080P，码率 8Mbps，音频 ACC 编码、码率 128Kbps。鼓励教师对微课视频文件进行后期编制，可根据教学内容要求适当调整屏幕大小，布局美观大方。实验视频应多角度清晰呈现教师进行实验操作讲解、演示的画面及相关实验现象，可简单介绍实验目的、设计思路及创新点、实验原理、教学装备与教学融合性分析等。

（2）课件

课件及其嵌入的媒体素材应确保内容清晰无误，界面设计简明、布局合理、重点突出，风格统一。引用地图应使用教材上的地图并标明出处，格式为：地图出自 xxx（教材名，出版社，版本，第 x 页）。

（3）其他文档

教学设计、学习任务单、作业练习等以文本的形式呈现。

教学设计应至少包含教学目标、教学内容和教学过程等。教学目标符合课程标准要求、学科教学指导意见和教学实际情况。教学内容要充分利用已有的课例研究成果，着重分析本课重点与难点。教学过程包含必要的教学环节，层次清晰，体现多样化教学方式。

学习任务单内容应包括学习目标、学习任务、学习准备、学习方式和环节以及配套学习资源推荐（包括教科书相关内容阅读及其他学习资源）等。作业练习应与学习目标相一致，建议设计多样化的作业任务，除适量的纸笔练习题外，可布置绘图、调研报告、手抄报、课后实践活动等任务。

2. 精品课遴选

（1）自主申报。教师总结个人教学实践成果，凝练教学经验和方法，学习借鉴国家中小学网络云平台（以下简称云平台，网址：ykt.eduyun.cn）相应课程教学资源，按照广元市下达的“基础教育精品课”学科节点（附件1），对照平台课程节点编号，确定自己拟讲授的具体内容，自主设计微课并向学校提出申报。

(2) 学校推荐。学校应鼓励、支持教师参与微课设计，积极组织研讨和交流展示活动，并择优向片区教育督导站进行推荐。

(3) 学区初选。片区教育督导站组织有关专家和优秀教师，对学校推荐的微课设计进行初选，组织相关教师试讲，在此基础上确定初步人选，并按照精品课制作要求摄制微课视频，连同其他资源统一提交至县教科局。

(4) 县级遴选。县教科局根据 2021 年部级精品课评价指标（附件 3）专家遴选确定县级精品课并推荐参加市级遴选。原则上同一课程节点编号只推荐 1 节精品课，且同一教师只推荐 1 节精品课。

(5) 教师上传。经市级遴选确认的精品课，10 月 25 日前，由教师本人登录国家云平台（网址：ykt.eduyun.cn），使用国家平台账号、密码，按要求上传微课视频及相关资源（其中学习任务单、作业练习、教学设计、课件缺一不可）。10 月 27 日前，市在国家平台完成线上推荐工作。

(6) 省级遴选。省级组织专家对市级推荐的精品课进行评审，并择优推荐 400 节参加部级评审。

（二）课堂实录

课堂实录以随堂课形式呈现，包括课堂教学过程视频、教学设计、教学课件及相关资源。

1. 课堂实录制作要求

课堂实录的内容应为经省教育行政部门审定、备案的中小学各年级各学科教材中的具体一课（节）所含知识，应包括一堂利用信息技术开展课堂教学的完整教学设计、所用教学课件及教学过程视频。教学过程视频应展现课堂教学的所有内容，可进行后期剪辑处理，在适当环节插入清晰可见的教学资源呈现画面。

（1）课堂实录标准

A. 录制要求

a. 录制时长。课堂实录统一采用单一视频形式，在视频的后期制作中，应编辑删除与教学无关的内容，时长不应超过 35 分钟。

b. 录制场地。要求录制现场光线充足、环境安静、整洁，避免在镜头中出现有广告嫌疑或与课程无关的标识等内容。有合适的拾音设备，保证声音清晰。

c. 多媒体课件的制作及录制。教师在录制前应对授课过程中使用的多媒体课件（PPT、音视频、动画等）认真检查，确保其文字、格式规范，没有错误，符合拍摄要求。在拍摄时应针对实际情况选择适当的拍摄方式，确保成片中的多媒体演示及板书完整、清晰。

B. 技术要求

a. 画面清晰稳定

白平衡准确，避免画面出现明显色差；聚焦要实，避免画面出现明显模糊；曝光适度，避免画面过亮或过暗；画面水平，避

免画面明显倾斜；构图规范，清晰展示课件、板书、实验操作等重点教学信息。

b. 声音清晰

声音清晰，无明显噪音、回音。

c. 输出技术参数

成品输出成 MP4 格式（H.264/AVC MPEG-4Part10 编码）。视频分辨率为 1080×720，码率 1500Kbps（1.5Mbps）。

音频采用 AAC（MPEG4Part3）编码，采样率 128KHz。

（2）课件和教学设计标准

A. 文档内容：PPT 中请勿使用特殊字体，请勿添加视频、MP3、Swf、Flash、宏对象。教学设计中插入对象请勿添加宏，请勿插入除图片外其他任何文件对象。

B. 文档格式：支持 PDF/rar/zip 格式。PPT、word 等教师教学资料另存为 PDF 格式，在“附件”栏单独上传提交。如有其他教学资源，可进行压缩打包上传。

（3）其它

课堂教学视频文件名称按如下方式命名：学段年级[学科(版本)]课程名称。

2. 课堂实录遴选

（1）教师在线提交作品：11月7日24时截止。

参赛教师按课堂实录制作要求，完成作品制作。通过网址：<https://scyj.scedu.com.cn/dbw/#/home>，使用省平台账号进行

实名制“晒课”。

(2) 资格审定：学校对本校教师“晒课”相关内容进行思想性、政治性审查。11月10日14时前，完成作品初审，初审合格后推送到省平台参加县级“晒课”。有政治原则性错误和学科概念性错误的作品，取消参加资格。

(3) 分级评审推优：根据课堂实录作品评价指标(附件4)，县于11月25日、市于12月10日前，分学段学科完成本级评审。同时在分配名额内向上级完成线上推荐。

(4) 省级“优课”评选、展示：省级组织专家对市推荐的“优课”进行评审，特别优秀课例可作为优秀网络课程资源收录到省平台资源库，直接在省平台予以公开推荐及共享，同时颁发省资源平台优秀资源选用证书。

省特级教师、正高级教师按相关要求完成献课内容制作(讲座按精品课制作技术要求制作)，均于12月10日至12月30日在省平台完成资源上传、作品提交工作，学校负责审核。

四、两课质量

(一) 坚持正确方向。贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，尊重教育规律，体现素质教育导向，在意识形态、民族宗教领土国界等关键问题上不能有偏差。

(二) 确保科学严谨。严格依据国家课程标准，保证学科知识内容和授课语言的科学准确，保证情境素材的真实性、适切性和权威性。

（三）突出课堂实效。体现学科教学改革方向，充分考虑学科性质和不同学段学生学习特点，有效解决课堂教学的重点、难点问题，注重发挥学科德育功能和综合育人功能。

（四）注重制作规范。教学目标明确、教学过程完整、教学资源充足、摄制技术规范，语言、文字、符号、单位等使用要符合规范，除外语课程外应使用国家通用语言文字，制作的视频资源不得有任何广告。

（五）保证内容原创。必须是教师本人教学实践中所积累的典型教学成果，不得冒名顶替，严禁抄袭，引用资料须注明出处和原作者。

五、表彰奖励

县教科局将对“精品课”和“课堂实录”优秀作品教师给予表彰，颁发获奖证书。特级教师、正高级教师献课、晒课不纳入表彰范围。

六、工作要求

（一）精心组织安排。各督导站和学校要充分调动教师参与的积极性，结合本地本校实际制定工作方案。要按照活动时间节点和具体要求做好教师赛课、评审推优、晒课等工作，落实、抓细每一个工作环节，确保完成分配的目标任务。（见附件2）

（二）确保评选质量。各学校要树立质量第一的思想，把握好政治方向，坚持思想性、科学性和适宜性相统一，认真选课、磨课、晒课、赛课，确保每节课在校、督导站、县、市逐级推优

的基础上，在国家或省级平台上遴选推荐“比武”“晒课”，切实提升“优课”质量，使其具有典型和示范意义。电教、教研等部门要紧密配合，加强对活动的指导力度，提升课例质量和制作水平，同时规范遴选程序。优中选优，把好质量关。

（三）做好应用推广。各学校要加强对获奖作品的宣传，积极开展交流展示活动，要组织教师观课、学课、研课、评课，加大推广应用力度，供广大师生应用，切实提升优质资源的使用效益，促进提高教学质量。

七、联系方式

教育股：肖 骞 15282061555

教研室：赵 波 13981218253

技装中心：石大春 13198870989

- 附件：1. 2021年广元市“基础教育精品课”学科节点
2. 教育督导站及直属学校作品推荐名额
3. 2021年部级精品课评价指标
4. 课堂实录评价指标

苍溪县教育和科学技术局

2021年10月12日



附件 1

2021 年广元市“基础教育精品课”学科节点

一、小学

序号	学科	年级	传课节点名	节点编号
1	数学	6 年级上册	分数除法	2011RJ6SSX0302
2	英语	6 年级下册	Unit 3 Where did you go?	2011R36XYY0301
3	道德与法治	4 年级上册	7 健康看电视	2011TB4SDF0307
4	数学	4 年级上册	沏茶问题	2011RJ4SSX0801
5	音乐	4 年级下册	第 4 课 童年的音乐	2011RY4XMU04
6	美术	5 年级上册	5. 奇妙的组合	2011RM5SMS05
7	语文	4 年级上册	25 王戎不取道旁李	2011TB4SYW0825
8	科学	5 年级上册	光的反射	2011RE5SKX0413
9	数学	5 年级上册	解决问题（不规则图形的面积）	2011RJ5SSX0605
10	语文	5 年级上册	18 慈母情深	2011TB5SYW0618

传课节点名下有三个节点编号，确认是哪一个节点编号 2011R36XYY0301 2011R36XYY0302 2011R36XYY0303

二、高中

序号	学科	年级	传课节点名	节点编号
1	语文	高二	登高	2017TBBSYW030802
2	语文	高二上册	*声声慢（寻寻觅觅）	2017TBBSYW030903
3	政治	必修四《哲学与文化》	弘扬中华优秀传统文化与民族精神	2017TBB4SZ030703
4	英语	高二	2.reading and thinking	2017RJX3YY0102
5	历史	高二	第 21 课 五四运动与中国共产党的诞生	2017TBBLS0721
6	地理	选择性必修二	第二节 生态脆弱区的综合治理	2017RJX2DL0202
7	数学	选择性必修第二册	3.1.3 组合与组合数	2017RBX2SX030103
8	物理	高二	5. 带电粒子在电场中的运动	2017RJB3WL1005
9	化学	必修 2	第三节 乙醇与乙酸	2017RJB2HX0703
10	生物	必修 2 遗传与进化	第 1 节 DNA 是主要的遗传物质	2017RJB2SW0301

三、初中

序号	学科	年级	传课节点名	节点编号
1	数学	8 年级上册	11.3.2 多边形的内角和	2011RJ8SSX110302
2	数学	8 年级上册	15.1.1 从分数到分式	2011RJ8SSX150101
3	地理	八年级上册第三章第三节	第三节 水资源	2011RJ8SDL0303
4	英语	人教版新目标英语八年级下册	Section B 2a-2e	2011RJ8XY0405
5	英语	人教版八年级上册	Section B 2a-2e	2011 RJ8SY0204
6	道德与法治	8 年级上册	遵守规则	2011TB8SDF020302
7	音乐	8 年级上册	第三单元 山野放歌	2011RY8XMU03
8	美术	8 年级上册	第四课 设计改变生活	2011RM8SMS04
9	语文	8 年级上册	藤野先生	2011TB8SYW02YD06
10	语文	8 年级下册	3*安塞腰鼓	2011TB8XYW01YD03
11	语文	8 年级上册	11 短文二篇 (《答谢中书书》《记承天寺夜游》)	2011TB8SYW03YD11
12	物理	8 年级下册	第 4 节 流体压强与流速的关系	2011RJ8XWL0904
13	生物	8 年级上册	第三节 真菌	2011RJ8SSW050403
14	历史	8 年级下册	第 13 课 香港和澳门的回归	2011TB8XLS0413
15	数学	8 年级下册	一次函数的图象与性质	2011RJ8XSX19020202
16	语文	8 年级上册	26 诗词五首 (《饮酒 (其五)》等五首)	2011TB8SYW06YD26
17	物理	8 年级上册	第 3 节 测量物质的密度	2011RJ8SWL0603
18	数学	8 年级下册	20.1.1 平均数	2011RJ8XSX200101
19	英语	8 年级下册	SectionA 3a-3c	2011RJ8XY0602
20	历史	8 年级上册	第 12 课 新文化运动	2011TB8SLS0412

附件 2

教育督导站及直属学校作品推荐名额

单位	精品课				课堂实录				合计
	小学	初中	高中	小计	小学	初中	高中	小计	
陵江	4	4		8	5	4		8	17
东青	3	3		6	3	3		6	12
五龙	3	3		6	3	3		6	12
三川	2	2		4	3	2		5	9
元坝	3	3		6	3	3		6	12
歧坪	4	4		8	5	4		9	17
东溪	4	4		8	5	4		9	17
文昌	4	4		8	5	4		9	17
龙山	3	3		6	3	3		6	12
苍中		3	8	11			5	5	16
郊中		3	6	9			5	5	14
实验		3	6	9			5	5	14
合计	30	40	20	90	35	30	15	80	170

附件 3

2021 年部级精品课评价指标

一级指标	二级指标	指 标 描 述	权重
目标内容	教学目标科学合理	落实立德树人根本任务,培育与践行社会主义核心价值观,体现核心素养导向;教学目标明确具体、可检测,重难点突出。	10
	教学内容组织科学	教学内容符合课程标准要求和学生认知规律,注重培养学生能力;覆盖该课所含知识,课时安排合理。	10
教学过程	教学环节流畅紧凑	教学过程包含必要的教学环节,层次清晰,过程流畅;课堂容量适当,时间分配合理。	15
	教学方法策略適切	体现以学习者为中心的課程理念,注重学生亲身体验、情境感知;教学组织严谨,教学方法得当,策略有效。	15
	信息技术融合有效	熟练运用信息技术,依据教学目标选择、整合和应用数字教育资源,促进知识理解和问题解决,培养学生的创新能力,提升教学的精准性和实效性。如有实验内容,实验技术应运用合理。	15
教学资源	教学设计明确恰当	教学设计(及学习任务单)与教学目标一致,符合学生的认知水平,体现导学功能,有效激发学生的积极性和创造性。	15
	作业练习规范科学	课上练习、课后作业、实验活动(如有)紧扣教学目标,总量适中,难易适度,形式多样,促进学生发展。	10
技术规范	资源完整提交规范	教师讲解、实验与多媒体演示切换适当,布局美观,声画同步;课件、学习任务单、作业练习信息完整、格式规范;资源引用注明出处。	10

附件 4

课堂实录评价指标

一级指标	二级指标	指标描述	分值
教学设计 (10分)	教学设计科学完整	教学目标符合课程标准要求,明确、可检测,能体现学科核心素养的基本导向;教学内容与学情分析准确,能把握重难点;教学活动环节清晰,学生主体参与度高;教学评价设计合理;体现信息技术深度融合与创新应用。	10
教学实施 (50分)	教学过程紧凑流畅	教学环节完整,课堂容量适当,时间分配合理,教学过程流畅。	10
	教师专业素养较高	教学能体现教师较高的学科素养;教学组织形式和方法、策略有效;注重教学生成,反馈和评价及时恰当。	10
	学生主体地位充分体现	教学面向全体,尊重学生差异,注重学生学习思维、习惯、方法的培养,能调动不同层次的学生积极参与。	10
	信息技术融合有效	熟练运用信息技术,合理选择、整合和应用数字教育资源,支持学生学习、师生互动和评价反馈,提升教学实效。	10
	新技术方法应用创新	积极探索基于新技术和资源平台的网络化、个性化、开放性的学习方式,在培养学生信息素养、发展高阶思维能力和真实情境下问题解决能力等方面具有一定特色。	10
教学效果 (30分)	课堂学习氛围浓厚	课堂气氛活跃融洽,学生学习积极主动,在学习活动中获得良好体验。	10
	教学目标有效达成	全体学生都能达到教学目标的基本要求,不同层次的学生都有收获。	10
	学生核心素养充分发展	提升学生学科核心素养,促进学生在学科思维、创新意识、实践能力等方面的发展。	10
技术规范 (10分)	资源内容提交规范	晒课信息完整、文字规范;资源引用注明出处;视频拍摄内容完整,画面、声音清晰,声画同步,充分展现师生教学活动。	10

